

« À la découverte du patrimoine troyen au fil de l'eau »

Les réponses !

1. Quai Dampierre :

Numérote ces photographies, de 1 à 4, dans l'ordre chronologique :



N°= 1

Vieux Troyes, vue prise des bords de la Vienne, avant le creusement du Canal de la Haute Seine.



N°= 2

Perspective du Canal, le Cirque. Prise de vue du début du 20^e siècle



N°= 3

Prise de vue du quai Dampierre au début des années 2000 avant son réaménagement.



N°= 4

Prise de vue du quai Dampierre en 2014 après réaménagement.

2. Puits et Fontaines :

Lorsque tu apercevras ces puits ou fontaines au fil de ton parcours, note en face le nom des rues dans lesquelles ils se trouvent.



Rue du petit Crédo



Rue Urbain IV



Rue Saint-Nizier



Rue Vauluisant



Place du Marché au Pain



Rue Paillot de Montabert

3. Fontaine Argence :

Observe la fontaine et compte le nombre de sirènes et de cygnes que tu remarques.

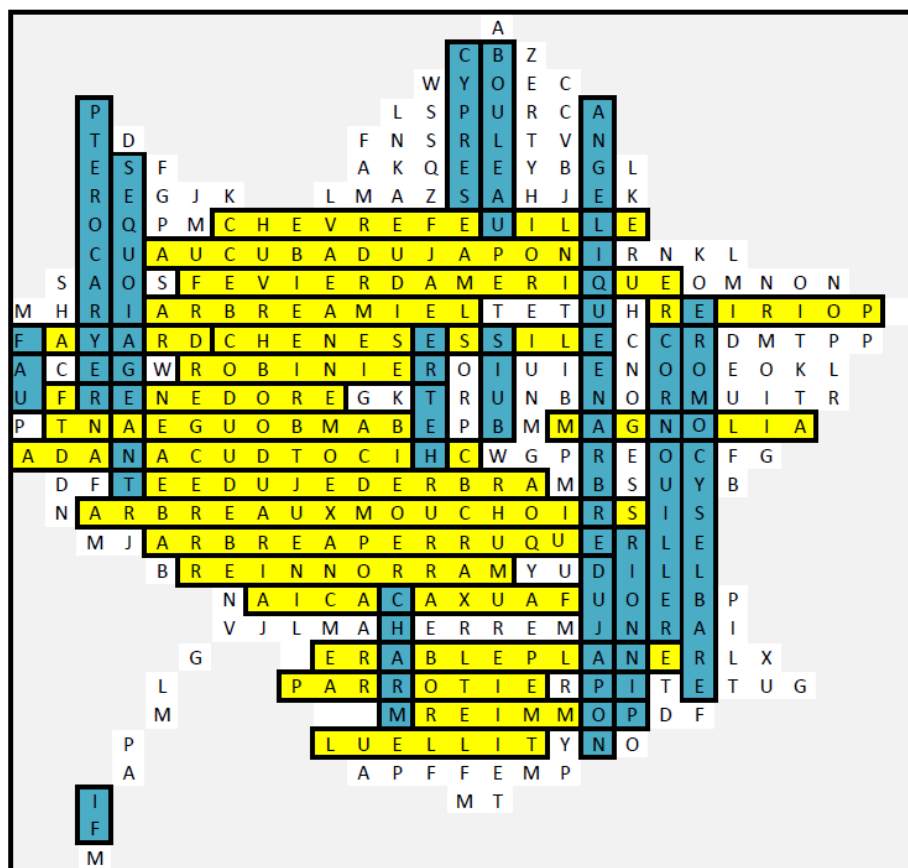


Nombre de sirènes : 4

Nombre de cygnes : 4

4. Jardin du Rocher et Vallée Suisse :

Retrouve les mots cachés dans cette feuille.



5. Jardin des Innocents :

Redonne des couleurs au jardin.

Laisse place à ta créativité et toutes les réponses seront bonnes !

6. Ruelle des chats/ Cour du Mortier d'Or :

Retrouve ce petit chat sculpté sur l'une des poutres en bois de la ruelle.

Je suis là !!!



7. Place du Marché au Pain :

En complétant ces mots croisés, tu trouveras des exemples de produits, de métiers et de pays présents lors des foires de Champagne.

Horizontal

- 2 : PORTUGAL
- 4 : LONDRES
- 7 : FLAMANDS
- 8 : EGYPTE
- 10 : ORFÈVRE
- 11 : MIEL
- 12 : PELLETIER

Vertical

- 1 : MOUTONS
- 3 : DRAPIER
- 5 : SAFRAN
- 6 : ÉTOFFE
- 9 : GARANCE

8. Musée de Vauluisant :

En t'inspirant du tableau, recompose le paysage en utilisant les trois éléments reconnaissables (la maison, le chemin et la forêt).

Laisse place à ta créativité et toutes les réponses seront bonnes !

9. Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière :

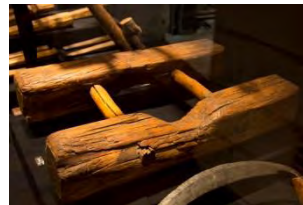
Dans la Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière, trouve la vitrine "Métiers de la forêt" pour découvrir à quoi servent ces outils.



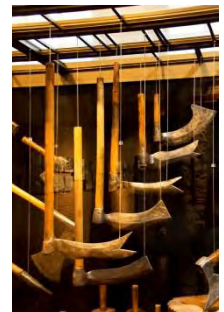
Sert à coincer les
morceaux de bois
pour faciliter
le sciage
(bloc de feuillardier)



Utilisé
pour mesurer
la longueur
des arbres
(mètre à pointe)



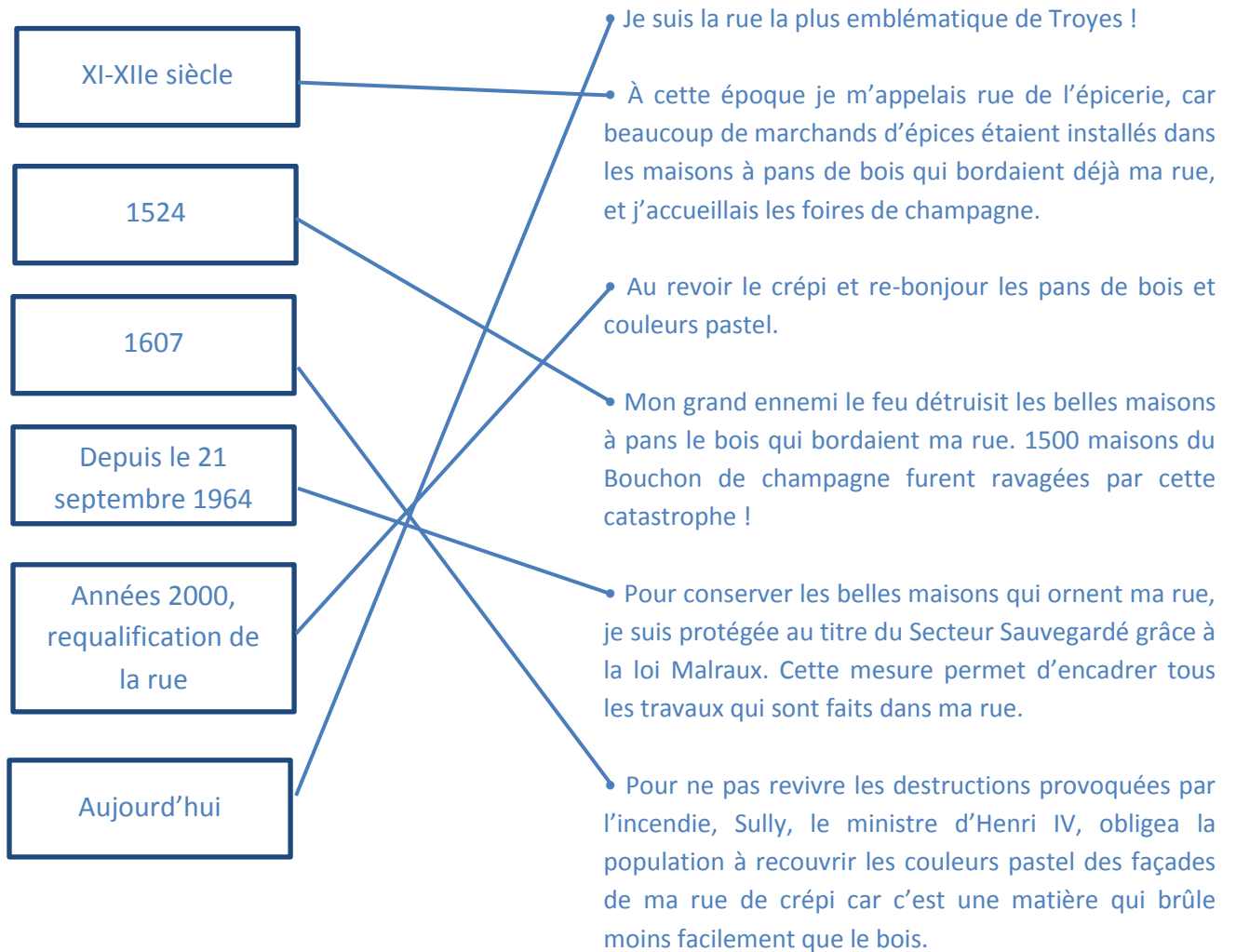
Lame de fer
aciéré, utilisé
dans la fabrication
d'un tonneau
(coutres)



Outil utilisé
pour lier
les fagots

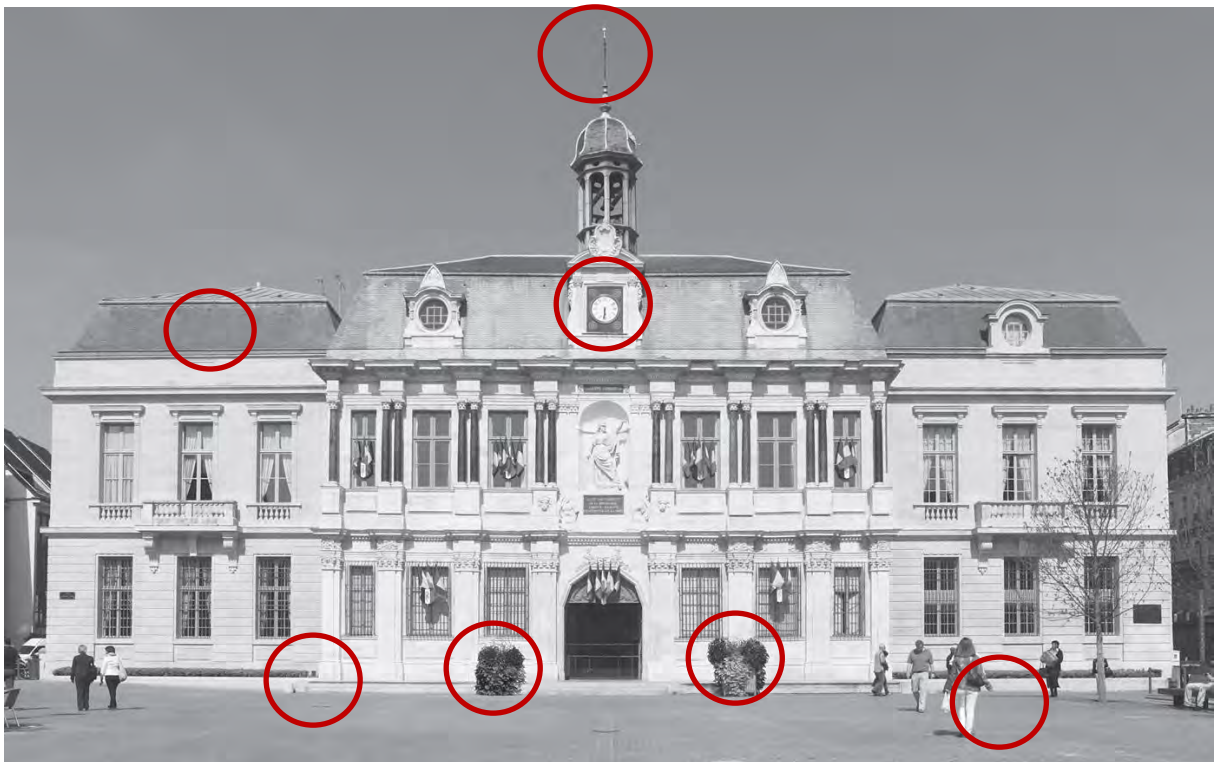
10. Rue Émile Zola :

Cette rue a une drôle d'histoire ! Relie chaque événement à sa date.



11. Hôtel de Ville :

Jeu des 7 erreurs.



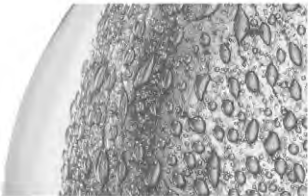
12. Place de la Libération/Place du Préau :

Laisse place à ta créativité et toutes les réponses seront bonnes !

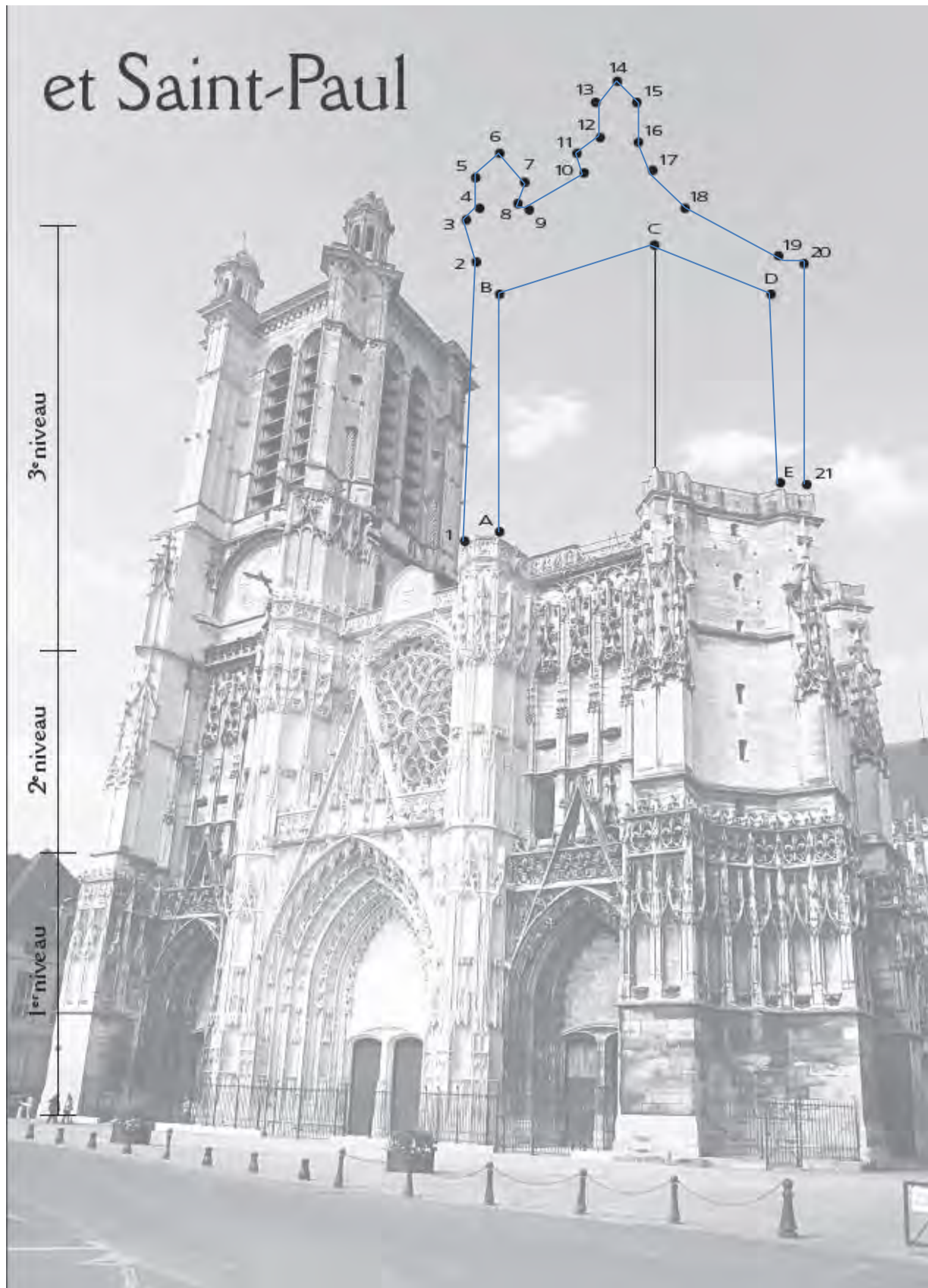
13. Musée d'Art moderne :

Laisse place à ta créativité et toutes les réponses seront bonnes !

Retrouve les verreries ci-dessous dans les vitrines puis relie chacune à sa technique de fabrication.

	Le verre gravé à l'acide Maurice Marinot applique au pinceau un enduit de bitume sur les surfaces qu'il veut protéger. Une fois plongés dans un bain d'acide, les endroits non protégés sont rongés.		
	Le verre bullé Maurice Marinot ajoute dans la pâte de verre chaude des oxydes. Ils explosent avec la chaleur et se transforment en bulles de gaz.		
	Le verre émaillé Maurice Marinot peint des décors sur des verreries avec de la poudre d'émail coloré mélangée à un liant. Il fait ensuite recuire le tout.		

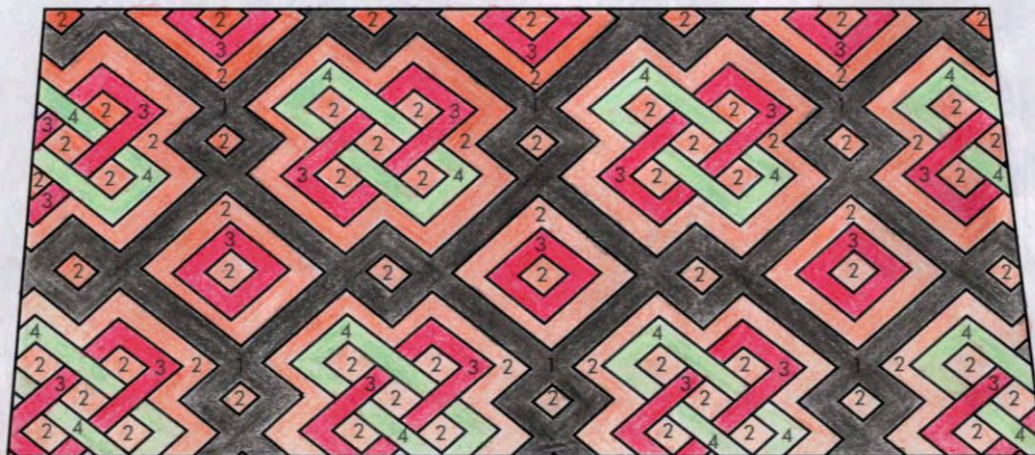
14. Cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul :



15. Église Saint-Nizier :

Numéro magique,
un chiffre = une couleur
Aide-toi des numéros pour
redonner ses couleurs au toit :

- 1 = NOIR
- 2 = BEIGE/ORANGE
- 3 = ROUGE
- 4 = VERT



16. Musée Saint-Loup :

A l'entrée du musée, tourne sur ta gauche et rends-toi dans la salle abritant des oiseaux. Observe attentivement les vitrines puis retrouve le nom de ceux que tu peux voir en photo sur cette page.



Grande aigrette



Pic épeiche



Martin pêcheur



Geai des Chênes



Cygne Chanteur



Sitelle Torche-pot

Replace chaque détail égaré dans le bon tableau à l'aide des numéros ci-dessous :



3



1



2



4

17. Apothicaierie :

Observe les dessins et les inscriptions qui figurent sur les boîtes rangées sur les étagères et/ou sur les panneaux autour de toi. Parmi eux se trouvent les animaux et les plantes que nous recherchons...

1. Je suis une plante. La tradition veut que l'on m'offre au 1er mai.
Je suis **le muguet**
2. Je suis un animal du désert. Ma bosse me permet de stocker l'eau.
Je suis **le chameau**
3. Je suis un fruit qui pousse en grappe. À partir de ma pulpe, on fait du vin.
Je suis **le raisin**
4. On me considère comme le roi de la savane. Qui suis-je ?
Je suis **le lion**
5. Je suis l'ingrédient de base du risotto. Je partage une syllabe avec lui.
Je suis **le riz**

BRAVO !!

Tu as terminé le parcours avec succès !